**UČENJE NA DALJAVO: LIKOVNO SNOVANJE 1**

Datum: 6. maj 2020

LIKOVNA NALOGA: LINEARNI ELEMENTI IN PRIKAZOVANJE MATERIALNOSTI POVRŠIN

LIKOVNI MOTIV: **MOTIV PO LASTNI IZBIRI**

LIKOVNA TEHNIKA: črn ali rjav flomaster

Predvideni čas: 2 – 4 šolske ure

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

15. aprila ste oblikovali figure iz alu folije.

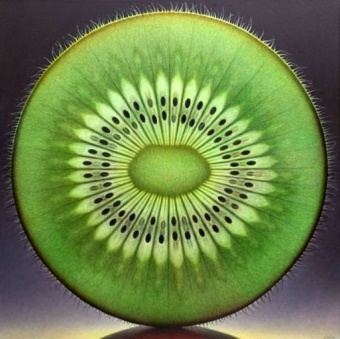
**HVALA vsem, ki ste mi poslali fotografijo svojega likovnega dela. Ostali prosim pošljite danes.**



**POVRŠINE**

**STRUKTURA** je sestava površine, ki jo prikažemo s točkami, linijami, ploskvami.



**TEKSTURA** je reliefna površina, npr.: lepenka, pletenina, tkanina, les…

**FAKTURA** je sled orodja na površini, potez čopiča na platnu, sled prstov na glinenem izdelku…

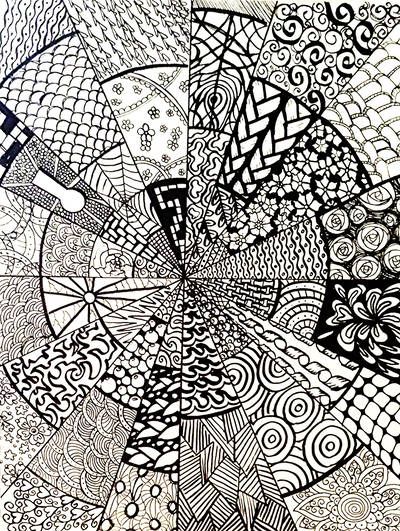


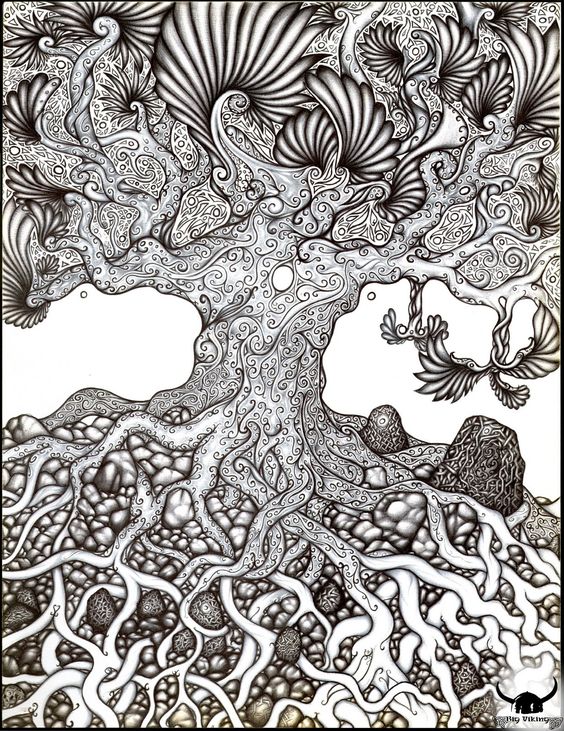
**PATINA** je zelena plast na bronastih kipih, rja na železnih predmetih



**NAVODILA ZA NOVO LIKOVNO NALOGO**

Poglejte spodnje primere in razmislite, kaj bi radi narisali. Izbrani motiv zapolnite z linearnimi (črtnimi) elementi, vzorci. **NE BARVAJTE**. Če bi radi imeli določeno površino temno, jo zapolnite s črtami bolj gosto. Če bi radi imeli površino bolj svetlo, jo manj zapolnite.

Bodite pozorni na **MERILA ZA VREDNOTENJE**:

1. Motiv je premišljeno izbran, izviren, zanimiv.

2. Črtni elementi na motivu so dosledno narisani, estetski, usklajeni z obliko.

3. Na risbi ni vidnega svinčnika, vzorci so narisani s flomastrom.

4. Ozadje je zapolnjeno.

5. Iz izdelka je razvidno, da je vanj vloženega veliko truda.

Risbe fotografirajte in jih pošljite na moj naslov: [**vida.cizel@os-smarjeta.si**](mailto:vida.cizel@os-smarjeta.si)

Želim vam prijetno in uspešno ustvarjanje. ☺